

DENV



*L'évolution des
représentations
de la forêt sèche
et de sa dégradation
en Nouvelle-Calédonie*



Rapport n° 06/2007

TABLE DES MATIERES

REMERCIEMENTS	2
PREFACE.....	3
RESUME	5
TABLE DES SIGLES ET ACRONYMES	6
TABLE DES MATIERES.....	7
INTRODUCTION.....	11

PREMIERE PARTIE : CONTEXTE, ETAT DES LIEUX? PROBLEMATIQUE ET METHODE

1	LE CONTEXTE DE L'ÉTUDE	14
1.1	Le milieu physique	14
1.1.1	Une situation insulaire	14
1.1.2	La géographie.....	14
1.1.3	Le climat	15
1.1.4	L'occupation des sols.....	16
1.1.5	Caractéristiques de la forêt sclérophylle	16
	• Définition	16
	• Localisation.....	16
	• Flore de la forêt sclérophylle	17
1.2	Le milieu socio-économique	18
1.2.1	Une zone rurale spécifique.....	18
1.2.2	L'élevage calédonien et son influence sur la forêt sèche.....	18
	• Un bref historique : élevage et forêt sèche	18
	• Un élevage responsable du défrichement mais resté de type extensif.....	19
	• Des problèmes environnementaux communs aux pâturages et aux forêts	19
1.3	Etat des connaissances et des actions sur la forêt sèche calédonienne.....	20
1.3.1	Exposé de la stratégie du programme	20
1.3.1.1	Objectif global	22
1.3.1.2	Objectif spécifique.....	22
1.3.1.3	Résultats attendus.....	22
1.3.2	Organisation et dynamique du PCFS	22
2	LA PROBLEMATIQUE DE L'ETUDE ET LES HYPOTHESES.....	24
2.1	Questions posées et hypothèses	24
2.2	Les objectifs de la recherche	25
2.3	Notion de représentation sociale.....	25
2.3.1	Généralités	25
2.3.2	La représentation appliquée aux ressources naturelles	26
3	LA METHODOLOGIE	26
3.1	La démarche	26
3.2	Le recueil de données.....	28
3.2.1	L'échantillonnage	28
	• L'échantillonnage des sites de forêt sèche et des usagers	28
	• L'échantillon des intervenants extérieurs	28
3.2.2	Les entretiens et les guides d'entretien	29
	• Les entretiens	29
	• Les guides d'entretien.....	30
3.3	L'analyse des données.....	31

DEUXIEME PARTIE : L'ANALYSE DE L'EVOLUTION DES REPRESENTATIONS

4	LES PRINCIPALES REPRESENTATIONS DES USAGERS.....	34
4.1	L'évolution du discours des usagers.....	34
4.1.1	Sens du mot forêt sèche	34
•	D'une forêt à une forêt particulière.....	34
•	La forêt remplacée dans son environnement	34
•	La notion de beauté.....	35
•	Le sentiment de fierté	35
4.1.2	Sens des termes conservation et préservation.....	36
4.1.2.1	La notion de temps : un état figé.....	36
4.1.2.2	La protection comme action de conservation et préservation.....	36
•	Protéger c'est agir	36
•	Protéger c'est mettre en défends.....	36
•	Protéger c'est informer	37
4.1.3	Sens du terme dégradation.....	37
•	Une réelle menace pour l'écosystème forêt sèche	37
•	La dégradation expliquée par les causes.....	38
•	Son association au terme perte.....	38
4.2	Connaissances et usages de la forêt sèche.....	38
4.2.1	Des connaissances en botanique qui se sont approfondies	39
4.2.2	Vers des espèces animales inféodées au milieu.....	39
4.2.3	Des connaissances limitées à leur lambeau	40
4.2.4	Un usage devenu principalement récréatif.....	40
4.3	Les valeurs accordées à la ressource forêt sèche.....	42
•	Son rôle paysager est prépondérant	44
•	Un rôle environnemental et écologique	44
•	Un concentré de biodiversité	44
•	Une valeur foncière accentuée par le Programme FS.....	45
•	Un patrimoine naturel collectif à respecter et à valoriser	45
•	Une ressource naturelle spécifique à la Nouvelle-Calédonie	46
4.3.3	L'intérêt pour la recherche scientifique s'accroît	46
4.3.4	Un milieu récréatif de promenade et de chasse	47
4.4	La représentation de la dégradation par les usagers.....	47
4.4.1	Les phénomènes naturels	48
•	Les animaux sont les principaux fautifs	48
•	L'envahissement par les plantes exogènes	49
•	Les phénomènes climatiques : sécheresse et cyclones	49
4.4.2	L'action de l'homme et ses effets	50
•	Les feux de brousse.....	50
•	Le paradoxe du défrichement	50
4.5	Les interventions pour la conservation de la forêt sèche.....	51
4.5.1	Les contraintes liées à la préservation	51
4.5.2	Les propositions de mise en valeur associées à la préservation.....	51
•	Mise en valeur écologique	51
•	Mise en valeur économique	52
4.6	La perception du Programme par les usagers	52

5	LES REPRESENTATIONS PAR LES ACTEURS EXTERNES.....	53
5.1	L'évolution de leurs discours.....	53
5.1.1	Sens du mot forêt sèche	53
•	Un milieu forestier remplacé dans son écorégion.....	53
•	Une forêt différente de celle d'origine.....	53
•	Sa végétation est adaptée et originale	54
•	Un écosystème menacé	54
•	La notion de beauté et d'attractivité	54
5.1.2	Sens des termes conservation et préservation.....	55
5.1.2.1	Une différence minime entre ces deux termes.....	55
5.1.2.2	Cependant, des nuances sont exprimées.....	55
•	L'homme est exclu de la préservation	55
•	Une conservation ex situ, une préservation in situ	56
•	Une dimension plus dynamique dans la conservation	56
5.1.3	Sens du terme dégradation.....	56
5.1.3.1	Une transformation de l'écosystème forêt sèche	57
5.1.3.2	La dégradation expliquée par les causes.....	57
5.1.3.3	La dégradation associée au terme perte	57
•	Une perte de la biodiversité	57
•	Une conséquence sur la viabilité de l'écosystème.....	58
5.2	Les connaissances et l'importance de la forêt sèche selon les acteurs externes.....	58
5.2.1	Les valeurs accordées à la ressource forêt sèche	59
5.2.2	Sa valeur écologique	60
•	Un endémisme et une biodiversité remarquables	60
•	Un rôle écologique et environnemental	60
5.2.3	Un patrimoine naturel en danger.....	61
5.2.4	Valeur et importance économique	61
•	La recherche agronomique comme source de valorisation économique	61
•	Un intérêt de plus en plus prononcé pour la pharmacologie.....	62
5.3	Les représentations de la dégradation	62
5.3.1	Des facteurs de dégradation majoritairement anthropiques.....	63
•	Les feux de brousse.....	63
•	Le défrichement et le surpâturage, conséquences du front pionnier.....	63
•	Les espèces animales introduites et notamment le cerf rusa	64
•	L'urbanisation et l'aménagement, dégradations modernes	64
•	Le manque de connaissance et d'intérêt du public	64
5.3.2	Des facteurs naturels minimisés.....	65
5.4	Les interventions pour la conservation de la forêt sèche.....	65
5.4.1	Les contraintes liées à la préservation	66
•	Un milieu physique contraignant.....	66
•	La contrainte du foncier	66
•	Des informations et une sensibilisation non uniformes	66
•	Un manque de réglementation et d'intérêts des autorités	67
•	Les contraintes financières (16%).....	67
5.4.2	Les valorisations et alternatives de préservation	68
•	Agrandir les lambeaux dans le but de les rejoindre entre eux	68
•	Des actions de valorisation non dénuées d'implications économiques	68
•	Cibler davantage la sensibilisation et renforcer la communication	68
•	Sécuriser la forêt sèche et son programme de conservation	69
5.4.3	A chaque contrainte sa solution	69

5.5	La perception du programme par les intervenants externes	70
5.5.1	Le PCFS, premier programme de conservation du territoire	70
•	Un programme exemplaire et fédérateur... ..	70
•	...mais perverti par son succès	70
•	Un tremplin pour la création du CEN	71
CONCLUSION		72
REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES.....		74
TABLES DES ILLUSTRATIONS.....		77
ANNEXES		78