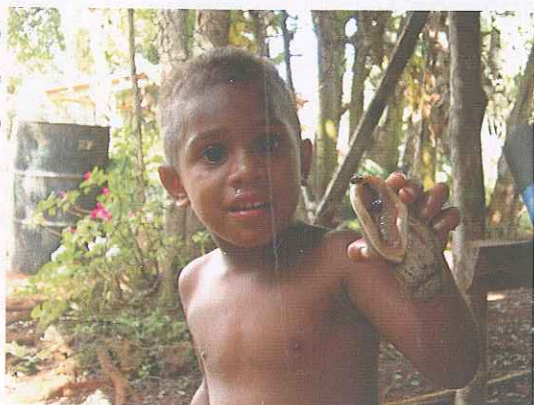




Institut Agronomique néo-Calédonien

Programme Elevage et Faune Sauvage



**Suivi des populations
de bulimes
(évaluation des stocks
naturels et prélèvements),
et transfert de la méthode
d'élevage sur l'Ile des Pins**

- Rapport final -

IAC/Programme Elevage
et Faune Sauvage n°12 /2004

Sommaire

Remerciements

Introduction

9

1- Estimation du stock de bulimes sur l'Île des Pins

10

1.1. Rappel des objectifs

11

1.2. Méthode :

11

1.3. résultats à mi-parcours

12

1.3.1. Les bulimes adultes

12

1.3.2. Les bulimes juvéniles

15

1.3.3. Evolution des populations

16

2- Simplification du protocole de suivi des effectifs de bulimes

17

3- Les prélèvements dans les stocks naturels

21

3.1. Le volume commercialisé en 2003

24

3.2. Les prévisions de commercialisation pour 2004

24

3.3. La part de l'autoconsommation

26

3.4. Le prélèvement dans les stocks naturels

4- Transfert de la méthode d'élevage du bulime sur l'Île des Pins

27

4.1. Rappel des objectifs

27

4.2. La poursuite du suivi d'un élevage pilote

27

4.3. Rappels des principaux résultats de 2002-2003

27

4.3.1. La reproduction

27

4.3.2. La mortalité

28

4.3.3. Eclosion et croissance des jeunes escargots

28

4.4. Mise en captivité de bulimes reproducteurs en 2003

29

4.5. Le suivi de l'élevage

29

4.6. Les essais réalisés

30

4.6.1. le suivi des performances de reproduction

30

4.6.2. l'étude de la croissance et de l'ingéré alimentaire (alimentation artificielle)

32

4.6.3. l'étude de la croissance en parc extérieur (alimentation naturelle)

36

4.6.4. la production des « hibus » (*P. porphyrostomus*)

37

4.7. Conclusion et perspectives de travail

38

5- Le renforcement des populations naturelles	39
5.1. Objectifs généraux et rappels	39
5.2. Effet de la translocation sur la survie de bulimes sub-adultes en forêt à l'Ile des Pins	40
5.3. Adaptation au milieu naturel de bulimes sub-adultes nés en captivité – Impact sur leur survie après lâcher en forêt	43
 Conclusion et perspectives	 46
Bibliographie	48